







- 09 Vision : concrétisation d'une idée
- 13 Fusion entre le parc et l'océan
- 17 Conception : des espaces au grand air
- 21 Entre terre et mer
- 29 Caractéristiques des installations intérieures
- 41 Caractéristiques des installations extérieures
- 57 Caractéristiques des résidences
- 73 Renzo Piano : un homme inspiré par la clarté
- 77 Quarante-cinq ans de créativité
- 85 Miami Beach : un sentiment d'appartenance
- 89 Miami, une ville haute en couleurs où il fait bon vivre

101 Annexe

7

102 Cartes et plans

108 Biographies

112 Crédits et contacts

Vision: concrétisation d'une idée

Une idée concrétisée, un rêve qui devient réalité : une réalisation qui se dresse entre terre et mer. Situé à la périphérie de la ville, le complexe de résidences privées Eighty Seven Park est bien plus qu'un immeuble, c'est un ouvrage remarquable. Avec vue sur la mer, ses 70 résidences surplombant un parc récemment réhabilité semblent défier les lois de la gravité et se fondre dans les éléments. Petit écrin de verdure niché au bord de l'eau, bénéficiant de facilités d'accès jusqu'à South Beach et Bal Harbour, ce havre de paix au bord de l'océan garantit une qualité de vie dans l'une des villes les plus dynamiques au monde. Créé en collaboration avec le grand architecte lauréat du prix Pritzker, Renzo Piano, le complexe Eighty Seven Park se situe aux confins de l'imagination et de la connaissance.



Conception: des espaces au grand air

Nous avons tous besoin d'espace. Le complexe immobilier Eighty Seven Park est conçu avec une optimisation des espaces, intérieurs et extérieurs. Du rez-de-chaussée à l'appartement du dernier étage avec terrasse, l'édifice rayonne dans tout le quartier ; son orientation sud-ouest et ses balcons en porte-à-faux donnent un nouveau visage aux gratte-ciels de Miami Beach. La nature fait partie intégrante de l'ouvrage. Dans chacune des résidences bien équipées, les veines et stries du bois de chêne, les nuances de la pierre naturelle et la transparence des baies vitrées font converger les espaces intérieurs et extérieurs pour créer un très bel ensemble. Dans les jardins des résidents, l'océan, le parc et la ville se confondent en un paradis urbain. Dans le hall, abritant le bar et le salon des résidents, le mobilier contemporain et la décoration florale apaisent les sens. À l'extérieur, les dégradés de bleu de la piscine et de l'océan scintillent. Au pied des plages de sable doré de Miami, les résidents peuvent profiter du grand air, prendre le temps de réfléchir ou de se retrouver.







- Services de conciergerie et de voiturier At Your Service (À Votre Service) est basé sur le développement d'une relation personnalisée et directe, offrant divers services/demandes sur mesure en fonction des besoins de chaque résident. Ces derniers jouissent d'un accès via leur iPhone et/ou iPad pour réserver et demander des formules spéciales/hébergements différents. La/les personne(s) apprendront à connaître les habitudes de chaque résident, en les accueillant tous les jours et en répertoriant leur nom, leurs horaires habituels, leurs goûts et leurs préférences.

Enothèque

L'œnothèque recréée l'atmosphère d'une cave à vins. Les résidents peuvent s'arrêter pour prendre simplement un verre de leur vin préféré, s'attarder en participant à une dégustation de vins accompagnés de leurs canapés, et soigneusement sélectionnés par leur sommelier attitré, passer leur commande de vin personnelle pour la semaine suivante. Une ambiance plutôt détendue.

Bibliothèque

Un petit espace intimiste et douillet permet de s'isoler et d'oublier un moment le monde connecté.

– Spa

Bien plus qu'une simple salle de sport, le spa apporte du bien-être pour le corps et l'esprit. Chaque résident se fait sa propre expérience du spa et définit ses priorités afin d'obtenir un service qui lui conviendra tout à fait.











Jardin privé

Un épanouissement des sens en plein air en écoutant de la musique ou de la poésie, en participant à une séance de tai-chi, en admirant la diversité de la faune et de la flore, ou en appréciant le parfum des roses — le parc et les jardins invitent chacun à s'imprégner de la nature qui l'entoure.

- Le Fugo Bar

Le Fugo Bar fait partie intégrante du quotidien des résidents. Bar à jus, il propose également des spécialités de jus de fruits à emporter, des en-cas bio et des salades ou des plats pour les résidents qui souhaitent faire une pause rapide ou se restaurer à midi.















- Vue imprenable sur l'océan et sur North Shore Park
- Jardins privés
- Choix de finition en pierre naturelle
- Baies vitrées
- Agencements vastes et ouverts des étages
- Balcons et terrasses très larges pour profiter de l'extérieur
- Cuisines d'été
- Armoires italiennes avec portes vitrées
- Plans de travail en pierre naturelle
- Panneaux placage chêne
- Appareils électroménagers (Wolf et Sub-Zero)
- Lave-linge et sèche-linge (Electrolux)
- Accessoires et équipements (Zucchetti)

Consulter les notices légales.













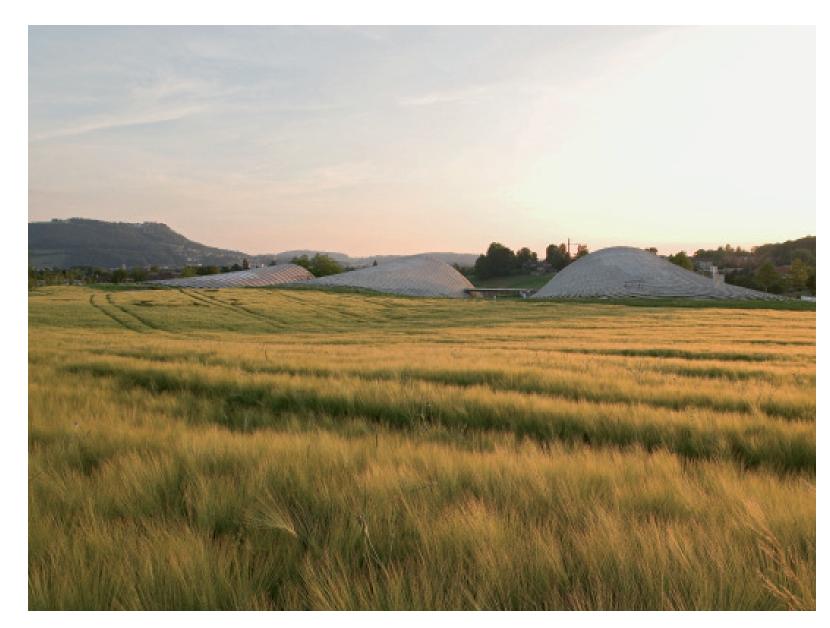


Renzo Piano: un homme inspiré par la clarté

Né à Gênes, ville portuaire située au nord de l'Italie, l'Architecte Renzo Piano a la mer dans la peau et une lumière cristalline dans les yeux. Pas étonnant qu'il se soit senti chez lui à Miami. Il a trouvé une ville animée où il fait bon vivre, où les personnes sont en prise directe avec l'océan, une ville qui lui offre la lumière qui l'inspire tant et répond à sa quête de clarté. Dans son audacieux Centre Georges Pompidou, au Shard à Londres, ou bien au musée d'art de Kimball à Forth Worth, au Texas, Renzo Piano trouve l'équilibre entre la lumière et l'ombre, entre la simplicité et la complexité. Sa créativité apparemment sans limites est contrebalancée par son goût pour la précision technique provenant de l'éducation qu'il a reçue de sa famille de bâtisseurs.



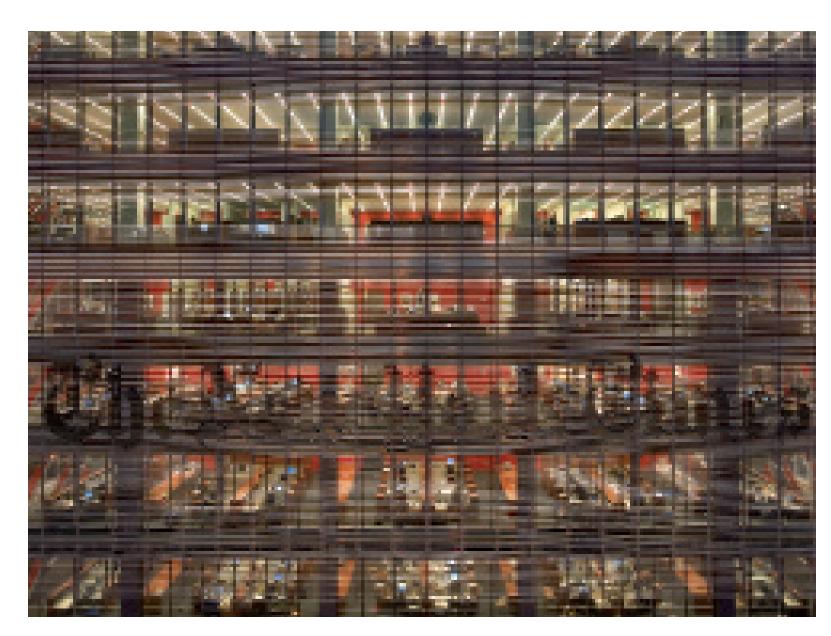
1991 Renzo Piano Building Workshop Gênes, Italie



2005 Zentrum Paul Klee Berne, Suisse



2006 Maison Hermès Tokyo, Japon



2007 Le New York Times Building New York, États-Unis



2011 Porte d'entrée et monastère de Ronchamp Ronchamp, France



2015 Le musée Whitney à Gansevoort New York, États-Unis

Miami Beach: un sentiment d'appartenance

Eighty Seven Park n'est pas seulement un endroit extraordinaire, c'est une occasion unique. Dans ce cadre qui invite à la détente et privilégie la communauté, la plage est belle, l'océan Atlantique éblouissant et le mode de vie en plein air envoûtant. C'est un exemple pour Miami Beach, un grand projet dans une zone qui attire actuellement de nombreux investisseurs. Le long de l'avenue Collins, direction le sud vers les îles Anglo-Normandes, de bons restaurants se distinguent sur la scène gourmande de Miami. De nouveaux centres de remise en forme (spas) ouvrent également leurs portes sur le front de mer, pour répondre à une clientèle attirée par le calme et la beauté des lieux. Préservée et particulièrement préservée, la plage est idéale pour les activités sportives ou en famille, avec ses kilomètres de sable doré. Aussi facile qu'il soit d'entrer dans Miami, ces 70 logements se trouvent à seulement 10 minutes en voiture des boutiques de Bal Harbour connues dans le monde entier, et de South Beach, avec sa culture glamour unique en son genre. Et c'est d'autant plus agréable quand le complexe Eighty Seven Park devient une oasis dont la clarté donne un sentiment de plénitude et rééquilibre le cours des choses.









sulter les notices légales.





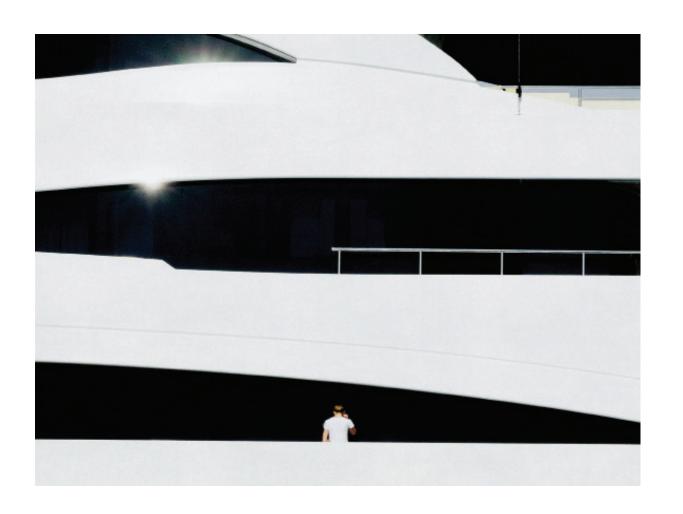




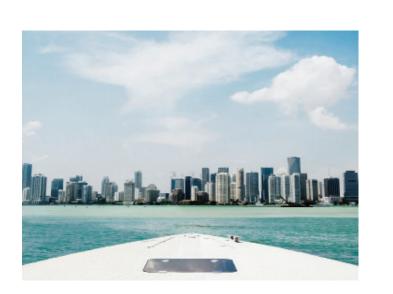


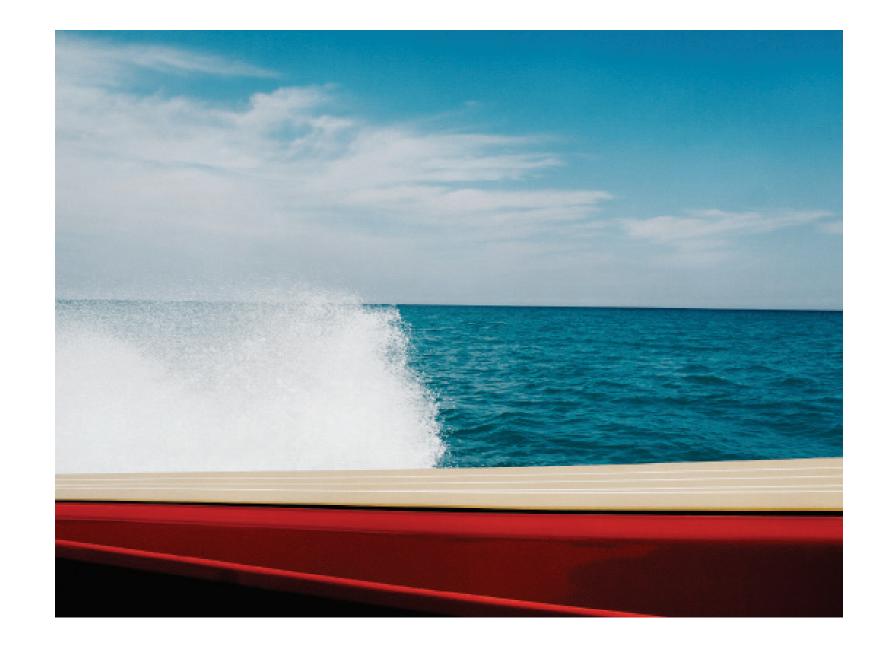
Consulter les notices légales.

92

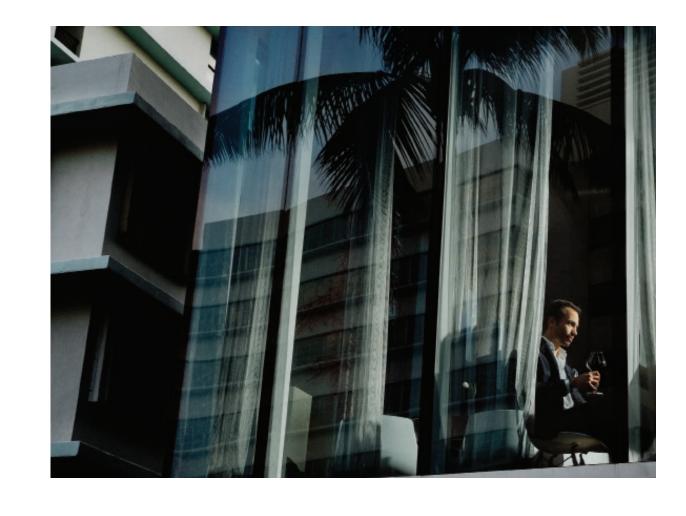






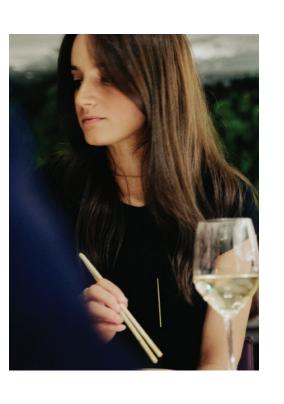












Consulter les notices légales. 96



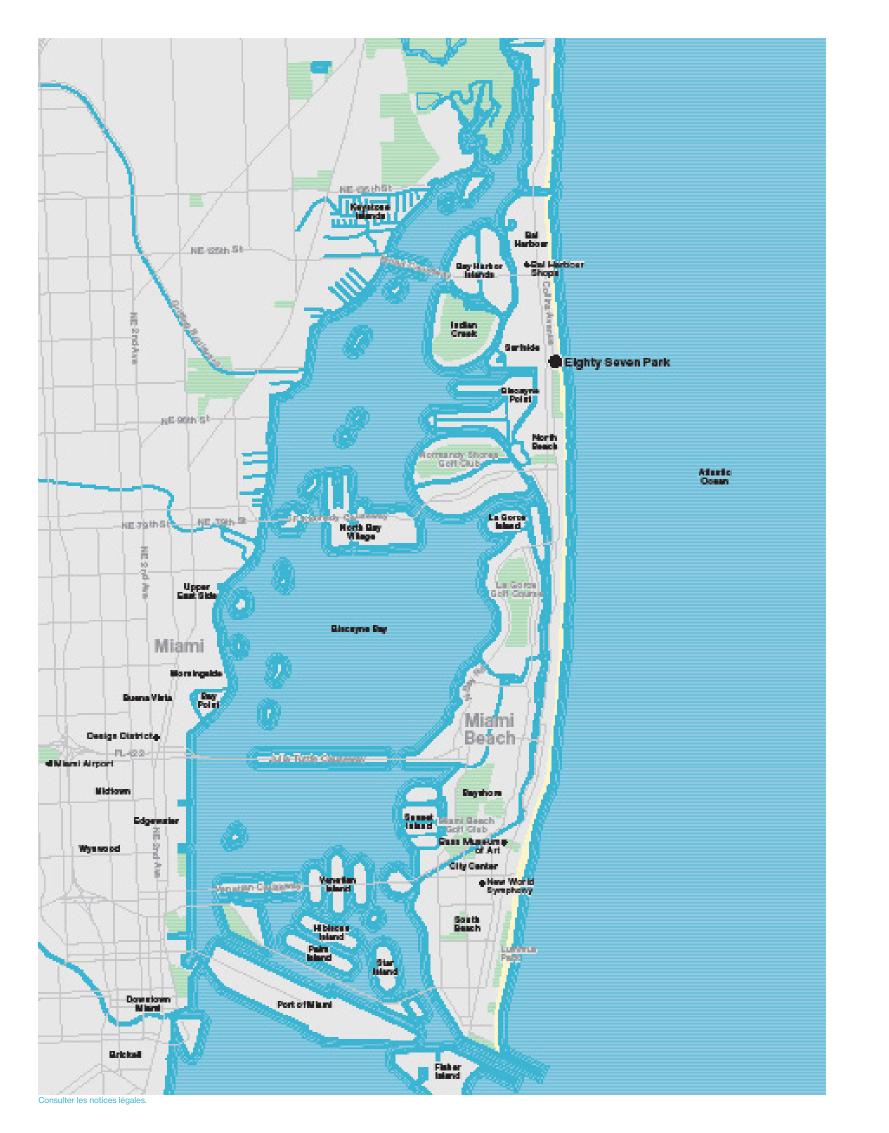




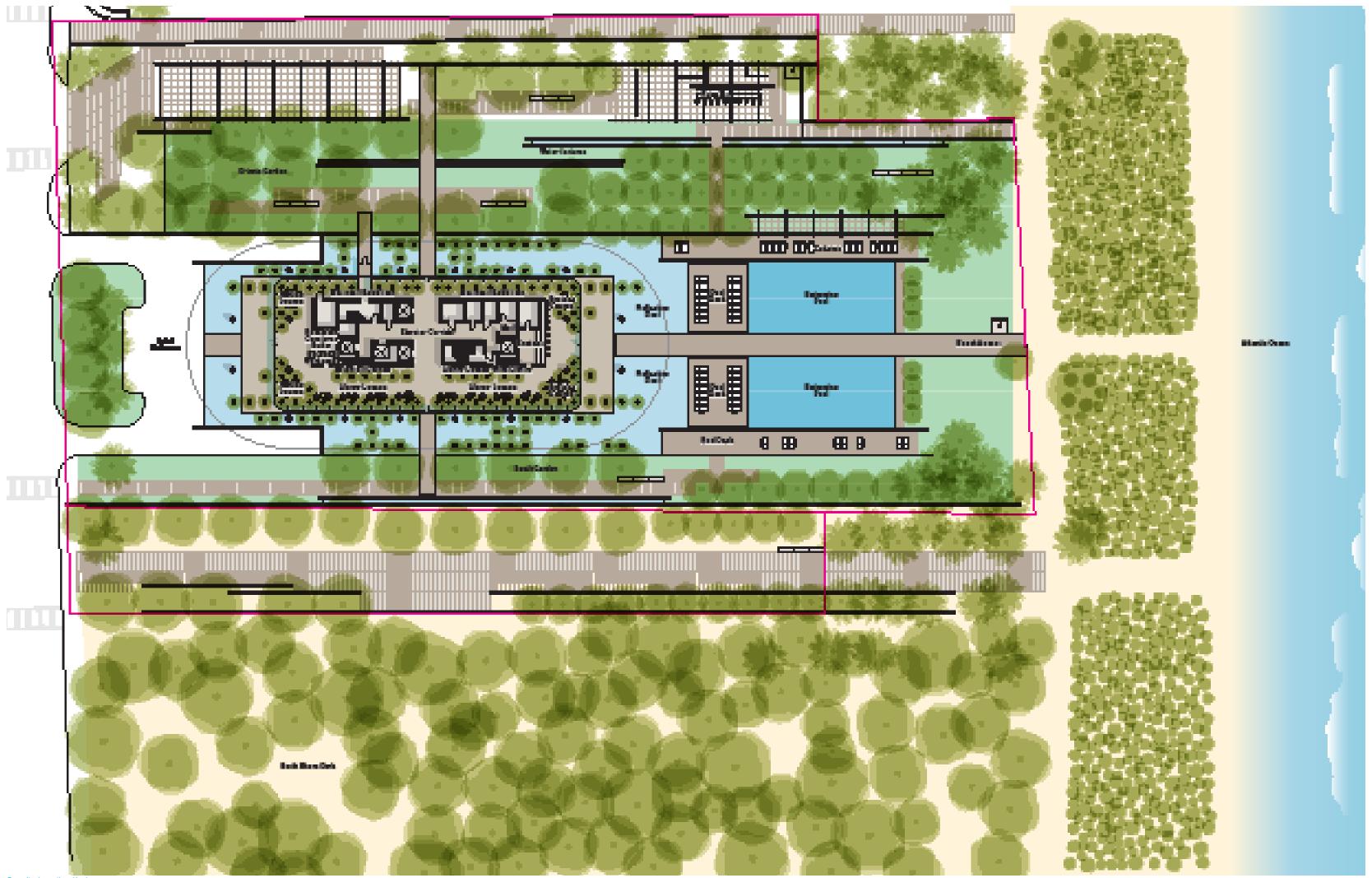


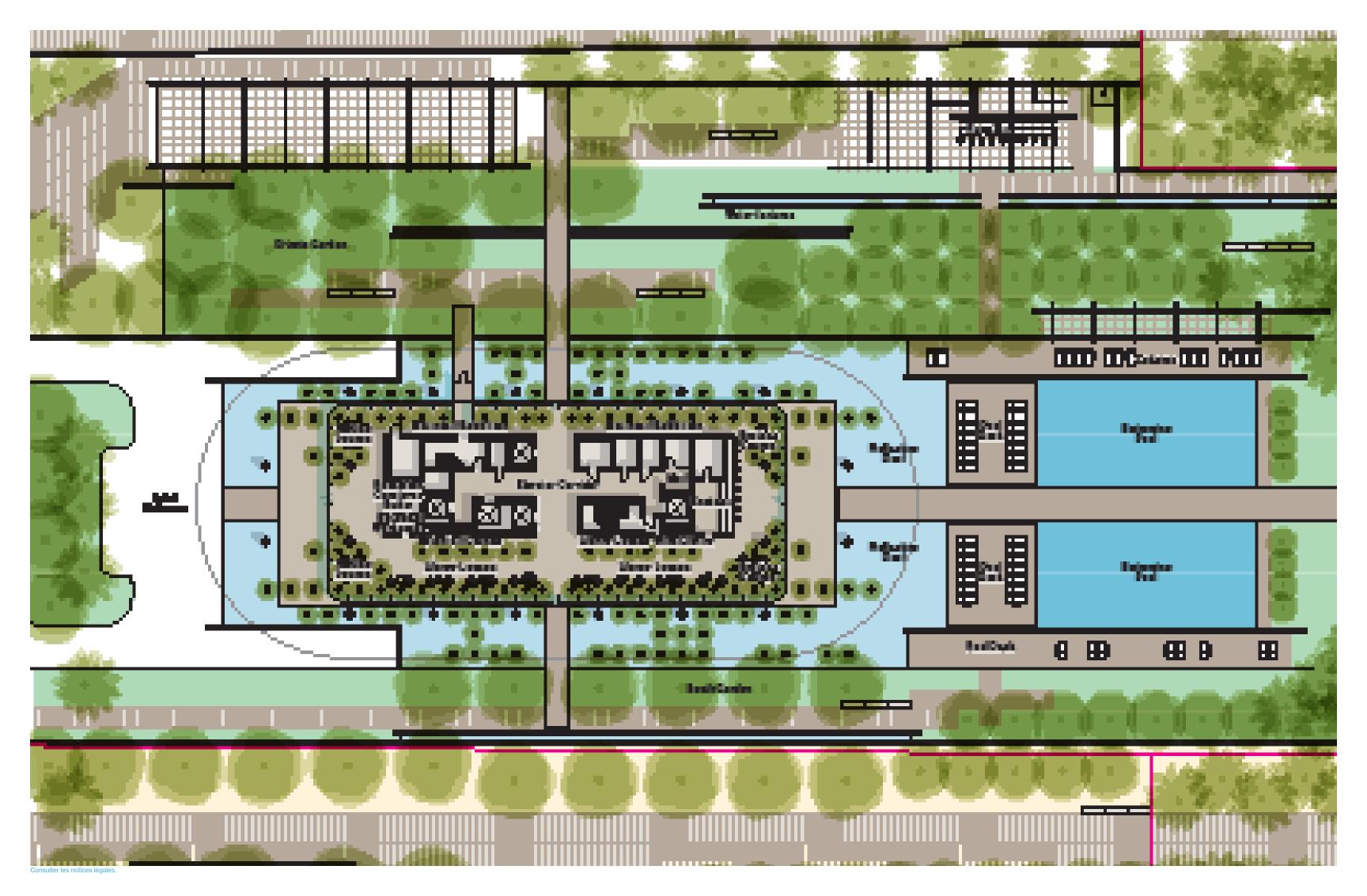
Consulter les notices légales.

Annexe Informations supplémentaires









Promotion 8701 Collins Development, LLC

Terra GroupBizzi & Partners Development

Conception architecturale Renzo Piano Building Workshop

Aménagement intérieur Rena Dumas Architecture Intérieure

Paysagiste West 8

Conception des luminaires Lux Populi

Contrat d'exclusivité
Douglas Elliman
Development Marketing

Terra Group et le sud de la Floride sont indissociables. Créée en 2001 par le père Pedro et le fils David Martin, la société a joué un rôle primordial dans le développement de cette région en termes de prospérité. En seulement 15 ans, Terra Group a réalisé des projets qui ont été récompensés officiellement, comme : 900 Biscayne Bay ; Quantum on the Bay ; Metropolis ; Nautica ; The Reserve ; Vintage Estates ; Glass Miami Beach ; Grove at Grand Bay ; Park Grove ; Botaniko Weston et Modern Doral.

Chaque réalisation représente un investissement stratégique dans la région, et prend toujours en compte les répercussions possibles sur chaque communauté. L'attachement des dirigeants de Terra Group au sud de la Floride leur donne une vision des projets qui s'inscrit au-delà des courants d'affaires, avec des chefs de projet et des employés qui s'investissent localement dans des associations caritatives, civiques, artistiques et culturelles.

Bizzi & Partners Development est une société immobilière internationale qui dispose de bureaux à Milan, New York, Sao Paolo et Tallinn, en Estonie. Créée par Davide Bizzi en 2000, la société possède des complexes résidentiels et commerciaux dans toute l'Europe et les Amériques. Elle se concentre sur la pénétration des marchés leaders dans les conceptions orientées sur le design pour obtenir des anciens et des nouveaux emplacements. L'équipe dirigeante de Bizzi a une très grande expérience dans de nombreux domaines, et a son rôle à jouer dans tous les aspects du développement du projet, du financement à la conception, en passant par l'architecture et la construction.

Bizzi & Partners Development

Terra

Ce projet a été créé par 8701 Collins Development, société à responsabilité limitée sise à Delaware (« Concepteur »), qui dispose d'un droit limité pour utiliser les noms et logos déposés de Terra Group et de Bizzi & Partners Development. Toutes les déclarations et/ou les divulgations doivent être effectuées par le Concepteur et non par Terra Group ou Bizzi & Partners Development. Par ailleurs, vous consentez de vous adresser uniquement au Concepteur (et non à Terra Group ou à Bizzi & Partners Development et/ou à chacune de leurs sociétés affiliées) par rapport à toutes les questions concernant les ventes et la commercialisation et/ou le développement du projet.

Ce projet a été créé par 8701 Collins Development, société à responsabilité limitée sise à Delaware (« Concepteur »), qui dispose d'un droit limité pour utiliser les noms et logos déposés de Terra Group et de Bizzi & Partners Development. Toutes les déclarations et/ou les divulgations doivent être effectuées par le Concepteur et non par Terra Group ou Bizzi & Partners Development. Par ailleurs, vous consentez de vous adresser uniquement au Concepteur (et non à Terra Group ou à Bizzi & Partners Development et/ou à chacune de leurs sociétés affiliées) par rapport à toutes les questions concernant les ventes et la commercialisation et/ou le développement du projet.

RPBW est un bureau d'architectes international qui dispose de bureaux à Paris, Gênes et New York. L'Atelier est dirigé par 14 partenaires, y compris le fondateur et le lauréat du prix Pritzker, Renzo Piano. Chaque projet répond aux spécificités de son emplacement, avec une conception qui allie l'architecture, l'art, l'ingénierie et la technologie. Depuis sa création en 1981, RPBW a réalisé 120 projets dans le monde comme : la collection Menil à Houston au Texas ; le terminal de l'aéroport international de Kansai à Osaka ; le centre culturel kanak en Nouvelle-Calédonie ; la fondation Beyeler à Bâle ; l'auditorium de Rome ; la Maison Hermès à Tokyo ; le Shard à Londres ; la bibliothèque Morgan, le New York Times Building et le nouveau musée Whitney à New York.

L'œuvre de RPBW a été récompensée dans le monde entier, notamment par les prix prestigieux de l'Institut américain des architectes (AIA) et de l'Institut royal des architectes britanniques (RIBA).

Depuis sa création en 1972, RDAI a franchi les limites entre l'architecture d'extérieur, l'architecture d'intérieur et la conception. Aujourd'hui, Rena Dumas et Denis Montel dirigent une équipe internationale de 46 architectes, designers d'intérieur et concepteurs de projets, inspirés par le point de convergence entre le monde moderne et la culture classique. Les grands projets sont des magasins pour Hermès et Yves Saint Laurent partout dans le monde, des hôtels, des espaces de travail et des salles d'exposition. L'équipe travaille souvent en collaboration avec le Renzo Piano Building Workshop, notamment sur La Maison Hermès à Tokyo.



110

West 8 est un bureau international récompensé pour ses réalisations en milieu urbain et son architecture du paysage ; son équipe constituée de plus de 70 personnes est basée aux Pays-Bas, en Belgique et à New York. Fondé en 1987, ce Bureau adopte une approche pluridisciplinaire, en alliant la nature et la technique pour créer de tous nouveaux environnements. Avec de grands projets d'aménagement urbain et résidentiel, de réhabilitations de fronts de mer, de créations de parcs et jardins publics, West 8 intervient dans le monde entier. L'installation de ses bureaux aux États-Unis s'est conclue par la victoire sur ses concurrents du monde entier pour la conception du parc de 70 hectares, le Governors Island Park, situé dans le port de New York.



Les designers de l'éclairage architectural de Lux Populi sont chargés de la conception en éclairage de projets réalisés par des architectes à l'étranger. En travaillant avec cohérence, efficacité et détermination, ils ont un rôle de conseil à part entière, de la conception initiale à la commission et à l'inspection finales. Ayant l'expérience des manifestations théâtrales et culturelles, ils ont depuis travaillé sur de grands projets tels que, le Knowledge Enrichment Center au Qatar, la grande exposition sur David Bowie au musée d'art contemporain de Chicago, les constructions de l'entrée du tunnel dans le port de Miami, et une série de projets d'hôtels et de résidences privées à l'échelle internationale.

LUXPOPULI

Avec un volume d'affaires sans précédent et une expertise dans le marketing avec des connaissances approfondies des grandes tendances, Elliman collabore avec les plus grands concepteurs, architectes et designers d'intérieur pour créer un ensemble de projets qui fixent de nouvelles règles sur leur marché de l'immobilier. La société a une ligne directrice : livrer des projets d'une parfaite qualité avec un niveau d'expertise des plus élevés. Pour cela, il faut constamment innover, donner des informations détaillées et précises et jouer de l'influence du réseau local et mondial des professionnels de l'immobilier à grande échelle.



RPBW

Photos de la nature Ruvan Wijesooriya

Photos de Miami Alex Majoli

Photos de RPBW Fregoso & Basalto Michel Denancé Timothy Schenck Eighty Seven Park Sales Pavilion 8701 Collins Avenue Miami Beach, FL 33154

Téléphone : 00 (1)305 834 4999 info@eightysevenpark.com eightysevenpark.com

Terra | Bizzi & Partners Development

Ce projet a été créé par 8701 Collins Development, société à responsabilité limitée sise à Delaware (« Concepteur »), qui dispose d'un droit limité pour utiliser les noms et logos déposés de Terra Group et de Bizzi & Partners Development. Toutes les déclarations et/ou les divulgations doivent être effectuées par le Concepteur et non par Terra Group ou Bizzi & Partners Development. Par ailleurs, vous consentez de vous adresser uniquement au Concepteur (et non à Terra Group ou à Bizzi & Partners Development et/ou à chacune de leurs sociétés affiliées) par rapport à toutes les questions concernant les ventes et la commercialisation et/ou le développement du projet.



Notices légales

Ce projet a été créé par 8701 Collins Development, société à responsabilité limitée sise à Delaware (« Concepteur »), qui dispose d'un droit limité pour utiliser les noms et logos déposés de Terra Group et de Bizzi & Partners Development. Toutes les déclarations et/ou les divulgations doivent être effectuées par le Concepteur et non par Terra Group ou Bizzi & Partners Development. Par ailleurs, vous consentez de vous adresser uniquement au Concepteur (et non à Terra Group ou à Bizzi & Partners Development et/ou à chacune de leurs sociétés affiliées) par rapport à toutes les questions concernant les ventes et la commercialisation et/ou le développement du projet.

LES DÉCLARATIONS ORALES NE FERONT FOI COMME LE PRÉCISENT LES DÉCLARATIONS DU CONCEPTEUR. CONCERNANT LES DÉCLARATIONS APPROPRIÉES, ELLES FONT RÉFÉRENCE À LA PRÉSENTE BROCHURE ET AUX DOCUMENTS REQUIS DANS LA SECTION 718.503, STATUTS DE LA FLORIDE, QUI SERONT FOURNIS PAR UN CONCEPTEUR POUR UN ACHETEUR OU UN LOCATAIRE.

Les présents droits et documents ne prétendent pas remplacer une offre de vente, ou une demande d'achat d'un logement dans la copropriété. Cette offre ne doit être réalisée que suite au prospectus (note d'information relative à l'offre) pour la copropriété, et aucune déclaration ne fera foi à moins qu'elle ne soit stipulée dans le prospectus ou le contrat de vente approprié. Si une demande, une offre ou la vente d'un logement dans la copropriété n'a pu avoir lieu, ou être faite aux résidents de tout état ou pays où se déroule cette opération, elle sera alors illégale.

RIEN N'APPARAISSANT DANS LA PRÉSENTE BROCHURE NE PRÉTEND OU NE SERA CONSIDÉRÉ COMME UNE OFFRE POUR LA VENTE DE BIENS IMMOBILIERS OU DE VALEURS MOBILIÈRES AUX RÉSIDENTS DE L'ÉTAT DE NEW YORK, POUR RÉALISER CE QUI PRÉCÈDE.LE PROMOTEUR. 8701 COLLINS DEVELOPMENT, LLC (« PROMOTEUR » OU « CONCEPTEUR »), DIVULGUE PAR LA PRÉSENTE LES POINTS SUIVANTS: (A) NI LE PROMOTEUR, NI SON/SES COLLABORATEUR(S) PARTICIPANT À L'OFFRE PUBLIQUE OU À LA VENTE NE SONT ÉTABLIS. NE SE TROUVENT OU NE RÉSIDENT DANS L'ÉTAT DE NEW YORK, (B) L'OFFRE N'A PAS NON PLUS ÉTÉ FAITE DANS L'ÉTAT DE NEW YORK, NI POUR LES RÉSIDENTS DE L'ÉTAT DE NEW YORK, (C) L'OFFRE NE S'ADRESSE À AUCUN INDIVIDU OU AUCUNE ENTITÉ DANS L'ÉTAT DE NEW YORK PAR. OU AU NOM DU, PROMOTEUR OU TOUTE AUTRE PERSONNE AGISSANT EN CONNAISSANT LE PROMOTEUR ET ; (D) AUCUNE OFFRE, AUCUN ACHAT OU AUCUNE VENTE DE LA VALEUR MOBILIÈRE OU DES LOGEMENTS NE DOIVENT AVOIR LIEU SUITE À LA PRÉSENTE OFFRE À NEW YORK OU AVEC UN RÉSIDENT DE L'ÉTAT DE NEW YORK, TANT QUE TOUTES LES EXIGENCES EN MATIÈRE DE DÉCLARATION DANS LE CADRE DE LA LOI MARTIN ET DES RÈGLES DU PROCUREUR GÉNÉRAL DE

NEW YORK NE SONT PAS RESPECTÉES; UNE DÉROGATION ÉCRITE EST OBTENUE APRÈS L'OCTROI D'UN RECOURS SUITE AUX ET CONFORMÉMENT AUX DÉCLARATIONS DE LA POLITIQUE COOPÉRATIVE N° 1 OU N° 7 OU ; À L'OCTROI D'UNE DEMANDE D'« AUCUN RECOURS ».

Toutes les images et dessins représentés dans la présente sont des rendus conceptuels d'artiste basés sur les premiers plans d'agencement, et peuvent faire l'objet de modifications sans notification préalable comme prévu dans les documents de l'offre. L'ensemble de ces documents n'est pas à l'échelle et n'est communiqué qu'à titre indicatif.

Les rendus proposent des vues qui diffèrent d'une résidence à l'autre. Aucune garantie de ne pas modifier ces vues actuelles ou futures de l'immeuble et/ou de son environnement représentées sur les rendus conceptuels de l'artiste ou décrites dans la présente brochure, n'est prévue ou, si elles le sont, seront décrites comme précédemment. Les vues d'une résidence ou d'autres parties de l'immeuble peuvent faire l'objet de modifications dans le cadre d'agencements futurs ou de problèmes liés aux caprices de la nature. Par ailleurs, le promoteur ne garantit nullement la pérennité d'une vue quelle qu'elle soit.

Les photos incluses dans cette brochure peuvent provenir d'archives ou avoir été prises sur un autre site. Elles donnent une idée du concept et du style de vie proposés, contrairement à d'autres photos qui ne seraient que l'illustration des activités et des concepts représentés dans la présente.

Les photos des intérieurs peuvent présenter des aménagements en option. Elles ne sont donc pas représentatives des aménagements standards et ne garantissent pas la disponibilité des intérieurs présentés. Tous les accessoires, meubles et éléments de finition ou de décoration des résidences dans la présente ne le sont qu'à titre de modèle, et peuvent ne pas être inclus dans la résidence choisie, sauf stipulation expresse contraire prévue dans le contrat de vente.

Certains éléments, s'ils sont inclus dans le type d'appartement choisi (carrelages, marbres, pierres, granits armoires, bois, teintes, joints, textures au plafond et sur les murs, mica et moquettes), peuvent être soumis à des variations de couleur, de taille, de grain et de qualité, peuvent varier en fonction de leur prix, de leur disponibilité et des changements de fabricant éventuels. Ils peuvent ne pas être conformes aux modèles ou illustrations, ou à la liste publiée des éléments standard (le cas échéant). Si le Promoteur estime qu'il est nécessaire de changer de fournisseur(s), de fabricant(s), de marque(s), de modèles ou autre(s)élément(s), ou s'il choisit de supprimer certains éléments, ce dernier peut modifier la liste des éléments standard ou remplacer des équipements, du matériel, des appareils, des marques, des modèles, etc., par des éléments qui, selon lui, sont de qualité similaire ou supérieure (indépendamment de leur coût).

Certains éléments tels que les suivants, que vous pourrez voir dans les appartements témoins (le cas échéant), les brochures et/ou sur les illustrations, ne sont pas inclus dans la vente de l'appartement. Les revêtements muraux (notamment la deuxième couche de peinture), certains éclairages, les ornements muraux, les rideaux, les stores, le mobilier, les bibelots et les autres accessoires de décoration, les lampes, les miroirs, les graphiques, les photos, les plantes, les étagères suspendues au mur, les bars avec évier, les interphones, les chaînes hi-fi. les ustensiles de cuisine. le linge de maison. les stores de fenêtre. les systèmes de sécurité, certains appareils intégrés, les armoires, les tapis ou les autres revêtements au sol et les couleurs, les garnitures en bois, les autres éléments rénovés, les éléments des balcons (par exemple, le carrelage, la pierre, le marbre, la brique, le béton moucheté ou les moulures en bois). les barbecues, les cache-pots, les moustiquaires pour fenêtre, l'aménagement paysager et tout autre élément de cette nature peuvent être supprimés ou faire l'objet de changements à tout moment . Cette liste d'éléments (qui n'est pas exhaustive) est fournie à titre d'illustration du type d'éléments intégrés ou disposés dans les appartements témoins (le cas échéant) ou n'apparaissant sur les photos qu'à des fins de décoration et d'aménagement d'appartements témoins. Le Promoteur n'a aucune obligation de fournir des modèles, mais s'ils sont fournis, les notices légales susmentionnées s'appliqueront.

Les croquis, les rendus, les graphiques, les plans, les caractéristiques, les conditions générales et les déclarations stipulés dans la présente brochure sont fournis à titre d'information. Le Promoteur se réserve le droit de modifier, de revoir ou de supprimer tout ou partie de ces informations, à sa seule discrétion et sans avis au préalable. Toutes les améliorations, conceptions et constructions sont soumises, en premier lieu, à l'obtention des autorisations et permis délivrés par les autorités locales fédérales et nationales en vigueur. Les présents dessins et descriptifs ne sont que conceptuels et à titre de référence. Ils ne justifient, ni expressément ni implicitement, les caractéristiques définitives des résidences. Le Promoteur se réserve expressément le droit d'effectuer les modifications qu'il juge souhaitables à sa seule et entière discrétion

Les illustrations, rendus et textes du projet fournis dans la présente sont des œuvres protégées par un droit d'auteur appartenant au Promoteur. Tous droits réservés. La reproduction, l'affichage ou la diffusion illicite des présents documents sont strictement interdits et constituent une violation au droit d'auteur.



Ce projet est développé par 8701 Collins Development, LLC, société à responsabilité limitée sise à Delaware, uniquement constituée à cette fin. Terra Group n'est pas le promoteur de ce projet

Veuillez consulter les notices légales à la dernière page.





